

# 19. Tage der Neuen Musik Bamberg 10.–12. November 2023

Horst Lohse zum 80. Geburtstag

ligeti100

Ukrainian Muses Are Not Silent

neue musik  
in Bamberg e.V.

## Liebe Freunde der Neuen Musik!

Musikalische Avantgarde in der Weltebestadt – alle zwei Jahre bringen die Tage der Neuen Musik unerhörte Klänge nach Bamberg. Die 19. Ausgabe des Festivals ist mehreren Jubilaren gewidmet: allen voran unserem Ehrenvorsitzenden Horst Lohse zu seinem 80. Geburtstag! Doch auch die Kubanerin Tania León (80) wird gefeiert. Wir erinnern an Gloria Coates, die im August kurz vor ihrem 90. Geburtstag verstorben ist und natürlich an György Ligeti: Er wäre dieses Jahr 100 geworden.

Eine besondere Freude ist es, eine Festivalfreundschaft ins Leben rufen zu können, und zwar mit dem Festival für zeitgenössische Musik „Kontrasti“ in Lviv (Ukraine). Es findet seit 1995 jährlich im Herbst statt und wurde auch 2022 und 2023 ausgerichtet, unter dem Motto „Ukrainian Muses Are Not Silent“. So viel unbeirrbar Willenskraft, Neue Musik auf die Bühne zu bringen, ist beeindruckend. Es ist gelungen, die Künstler:innen nach Deutschland einzuladen: Vier Musiker:innen, zwei junge Komponisten und der Festivalleiter Bohdan Sehin besuchen uns in Bamberg und gestalten ein Programm u. a. mit drei Uraufführungen ukrainischer Komponist:innen. Wir hoffen, dass es bald möglich sein wird, dort einen Gegenbesuch abzustatten!

Für das bevorstehende Festival wünsche ich Ihnen und uns aufregende Tage und inspirierende Begegnungen!

Ihr  
Markus Elsner



Markus Elsner  
Foto: Franz Kimmel

### gefördert durch

Stadt Bamberg  
Kulturförderung



Bayerisches Staatsministerium  
für Wissenschaft und Kunst

Bayerisches Staatsministerium für  
Wissenschaft und Kunst



Stiftung der Sparkasse Bamberg



Friedrich-Baur-Stiftung



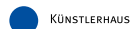
### in Kooperation mit

VHS Bamberg Stadt



Internationales  
Künstlerhaus  
Villa Concordia

INTERNATIONALES



KÜNSTLERHAUS



VILLA CONCORDIA



BAMBERG

Bayerische  
Akademie der  
Schönen Künste



Fr., 10.11.

19 Uhr, Altes E-Werk, Großer Saal

## Eröffnungskonzert: ligeti100

Gloria Coates

**Halley's Comet** (1974)

Alexander F. Müller

**Neues Werk** (2023)

Tania León

**Indigena** (2007)

György Ligeti

**Klavierkonzert** (1985–88)



Ensemble New Babylon

Foto: Jakob Adolph

Marco Riccelli, Klavier

Ensemble New Babylon | der/gelbe/klang

Dirigent: Armando Merino

Anlässlich des 100. Geburtstags von György Ligeti bestreiten zwei hochklassige Ensembles ein gemeinsames Konzert: das Ensemble New Babylon aus Bremen und der/gelbe/klang aus München. Außer Ligetis Klavierkonzert (Solist ist der italienische Pianist Marco Riccelli) steht auch ein Auftragswerk der Ensembles auf dem Programm, sowie Musik von Tania León. Für die Kubanerin war Ligetis Musik wegweisend. Mit Halley's Comet erinnern wir an die Komponistin Gloria Coates (1933–2023).



der/gelbe/klang

Foto: Astrid Ackermann



**Oliver Klenk**  
Foto: Gregory Giakis

17 Uhr, Bistro im Alten E-Werk

## Salon – Musik und Gespräche

Michael Quell

**String I** (2013) für Oboe Solo

Anna Korsun

**Lace** (2015) für Bassklarinette und Elektronik

Benjamin Fischer, Oboe | Oliver Klenk, Klarinette

Im Gespräch: Bohdan Sehin, Benjamin Fischer, Oliver Klenk

Moderation: Markus Elsner

Sa., 11.11.

20 Uhr, Altes E-Werk, Großer Saal

## Porträtkonzert Horst Lohse: MusikBildWelten

Dem Bamberger Komponisten zum 80. Geburtstag

**Horst Lohse**

**Lyrics** (1976) für Violine und Gitarre

**Morgenstern-Lieder** (2007) für Mezzosopran und Violine

**Fischgesänge** (2012/13) für Rezitation und Gitarre

**Pandora ist tot** (2020/21) für Mezzosopran und Klavier

PAUSE

**AllerleiRauh** (2000) für Violine und Klavier

**Fremder Vogel** (2011/12) für Mezzosopran und Klavier

**Tree Stories** (2019) für Sprecher, Gitarre und Klavier

Rebecca Martin, Mezzosopran | Michael Herrschel, Rezitation | Valerie Rubin, Violine  
Rossini Hayward, Gitarre | Lorenz Trottmann, Klavier

Moderation: Markus Elsner

Horst Lohse war 1986 Mitgründer des Vereins Neue Musik in Bamberg e. V. und mehr als 20 Jahre Künstlerischer Leiter der Tage der Neuen Musik Bamberg. Er hat die Neue-Musik-Szene in Oberfranken maßgeblich mitgeprägt. Im März 2023 feierte Horst Lohse seinen 80. Geburtstag. Das Programm dieses Porträtkonzerts hat er selbst kuratiert.



**Horst Lohse**  
Foto: Juha Järvinen

11 Uhr, Altes E-Werk, Großer Saal

## Matinee: KlangSplitterMosaik

**27 musikalische Geburtstagsgrüße** an Horst Lohse, ihm gewidmet von Freunden und Weggefährten  
**Buchvorstellung „Komponisten in Bayern: Horst Lohse“** durch Herausgeber Dr. Franzpeter Messmer

Klavierminiaturen von: Volker Blumenthaler, Aldo Brizzi, Dora Cojocar, Dan Dediu, Michael Denhoff, Violeta Dinescu, Gert Drost, Dorothee Eberhardt, Ernst Helmuth Flammer, Christian Gabriel, Wolfram Graf, Peter Michael Hamel, Werner Heider, Lutz-Werner Hesse, Stefan Hippe, C. René Hirschfeld, Dorothea Hofmann, Babette Koblenz, Hans Kraus-Hübner, Claus Kühnl, Jochen Neurath, Birger Petersen, Alexander Radvilovich, Martin Christoph Redel, Rainer Rubbert, Klaus Hinrich Stahmer, Lorenz Trottmann

mit Lorenz Trottmann, Klavier | Rezitation und Moderation: Michael Herschel

So., 12.11.

17 Uhr, Altes E-Werk, Großer Saal

## Abschlusskonzert: Ukrainian Muses Are Not Silent

Konzert in drei Teilen, Konzertende ca. 20:15 Uhr

**Teil I & II – Ensemble Nostri Temporis** (Lviv, Ukraine)

Werke von Denys Bocharov, Salvatore Sciarrino, Leonid Hrabovskiy, Luciano Berio, Vitalii Vyshynskiy, Bohdan Sehin, Anastasiya Lozova und György Kurtág

**Uraufführungen von:** Olena Ilnytska, Daniil Hetman, Yurii Pikush

Nataliia Kozhushko-Maksymiv, Flöte | Andrii Pavlov, Violine  
Nazarii Stets, Kontrabass | Dmytro Tavanets, Klavier

**Teil III – der/gelbe/klang** (München)

Alan Shockley **candlepin-bowling-deadwood** (2005) für Ensemble

Viera Janáčková **A Midsummer Night's Dream** (2005) für Flöte, Violoncello und Klavier

Anna Arkushyna **The Song of Future Human** (2015) für Ensemble

Seit 1995 findet in Lviv (Ukraine) jährlich das Festival „Kontrasti“ für Neue Musik statt. Die Tage der Neuen Musik Bamberg schätzen sich glücklich, eine Partnerschaft mit diesem besonderen Festival begründen zu können: Mit Unterstützung der Bayerischen Akademie der Schönen Künste und der Friedrich-Baur-Stiftung konnten zwei



Der Komponist **Bohdan Sehin** ist Leiter des Festivals „Kontrasti“ in Lviv (Ukraine) und mit seinen Musikern zu Gast in Bamberg.

Foto: Andrey Korotich

Kompositionsaufträge an ukrainische Komponisten vergeben werden.  
Das Ensemble Nostri Temporis reist aus Lviv an, um die Werke uraufzuführen.

Der letzte Konzertteil gehört dann nochmals dem Ensemble der/gelbe/klang. Die Musiker:innen erinnern mit *A Midsummer Night's Dream* an die Bamberger Komponistin Viera Janárceková (1941–2023) und beschließen das Festival als Zeichen der Solidarität und Wertschätzung gemäß dem Motto „Ukrainian Muses Are Not Silent“ mit Musik der ukrainischen Komponistin Anna Arkushyna.

## 19. Tage der Neuen Musik Bamberg

10.–12. November 2023 , Altes E-Werk

### Freitag, 10.11.

19 Uhr Eröffnungskonzert: ligeti100

### Samstag, 11.11.

17 Uhr Salon

20 Uhr MusikBildWelten

### Sonntag 12.11.

11 Uhr Matinee – KlangSplitterMosaik

17 Uhr Abschlusskonzert: Ukrainian Muses Are Not Silent

### Eintrittspreise:

Salon & Matinee: frei

Eröffnungskonzert / Portraitkonzert / Ukrainian Muses Are Not Silent: 15 € (erm. 10 €)

### Spielort:

Altes E-Werk, Tränkgasse 4, 96052 Bamberg



[www.neuemusikbamberg.de](http://www.neuemusikbamberg.de)

### Vorverkauf:

BVD-Kartenservice

[bvd-ticket.de](http://bvd-ticket.de)

Tel. 0951-980 82 20

# neue musik

in Bamberg e.V.